

# C'EST QUAND LA DELIVRANCE

## FICHE TECHNIQUE

### 1. EQUIPE EN TOURNÉE :

- 5 comédiens.
- 1 régisseur de tournée.

### 2. LOGES :

- 2 loges avec miroirs
- Douches et essuis
- Catering sucré dans la loge apprécié : fruits secs, chocolat, café, thé

### 3. DIVERS :

- Prévoir 2 places de parking sécurisées gratuites à proximité de la salle de spectacle.
- Prévoir un repas le midi pour le régisseur en montage.
- Prévoir 6 repas chauds (1 régisseur, 5 comédiens) pour le soir après la représentation, à confirmer.
- Nettoyage du plateau à l'eau 2 heures avant le spectacle.

### 4. DÉCOR :

- 1 table carrée, 1 table ronde de bar.
- 2 chaises, 2 tabourets, 1 chaise de bureau sur roulettes.
- 1 fauteuil roulant.

### 5. LUMIÈRE :

**Une pré-implantation est nécessaire la veille du spectacle, selon le plan de feux spécifique établi par nous-même lors de la réception de vos plans à l'échelle.**

**Plan type en annexe, TOUTE ADAPTATION EST ENVISAGEABLE.**

- 42x circuits gradués de 2kW (éclairage public compris)
- 21x PC 1KW
- 2x PAR64 CP62
- 5x PAR64 CP61
- 6x Découpes type 614 SX
- 5x Cylciodes 1kW (dont 2 pour l'éclairage public)
- 4x Sunstrips passifs (en un seul circuit par unité)
- 3x tubes fluos (2 suspendus au grill, hauteur à définir, le dernier au sol) (fournis par la Cie)
- 1x lampe sur pied (fournie par la Cie).

Le régisseur amène un ordinateur, un boîtier USB DMX (5pins) ainsi qu'un contrôleur USB Midi le tout servant de console lumière.

### **Gélatines (Lee Filters) :**

- PC 1 KW : 9 x 202
- PC 1 KW : 3 x 708
- PC 1 KW : 5 x 200
- PAR 64 : 3 x 058
- PAR64 : 4 x 053
- Dec 1kW : 1x 201
- Dec 1kW : 2 x 711
- Dec 1kW : 1 x 202

Merci de prévoir du **Rosco #132** (diffusant) en suffisance si vous possédez des PC à lentilles claires.

## **6. SON :**

- Facade adaptée au lieu d'accueil.
- 2 retours de scène disposés au lointain, câblés en stéréo, en groupes.
- Une table de mixage professionnelle numérique si possible (type Yamaha 01V96 minimum)
- La diffusion de la bande son sera faite via l'ordinateur amené par le régisseur, prévoir 2 DI et 2 XLR.
- **Un micro HF main.**
- **5x Micros Head Set couleur chair et leurs 5 émetteurs et récepteurs (possible location)**

## **7. VIDÉO :**

- 1 Vidéoprojecteur (VP) 4000 lumens au grill (en première perche) pouvant couvrir entièrement sur le mur du lointain, il servira pour la diffusion de surtitres pendant une scène bilingue.
- 1 support inclinable (berceau) pour le VP.
- 1 câble VGA allant du VP à la coulisse à cour.
- 1 Shutter DMX relié au même univers DMX que les gradateurs du lieu d'accueil, patché en 100, et monté de façon à être fermé quand il est à 0%.

## **8. ESPACE SCÉNIQUE :**

- Ouverture minimum : 7,00m (10,00m de mur à mur minimum = espace coulisse)
- Profondeur minimum : 6,00m
- Hauteur sous grill minimum : 4,00m
- Pendrillonnage : Tout est ouvert, mur du fond, etc, hormis deux zones à la face, jardin et cour, pendrionnées en allemande sur 2,00m minimum (cf Plan lumières).
- Lumières bleues très faibles en coulisses jardin et cour.

## **9. PLANNING ET PERSONNEL DEMANDÉ :**

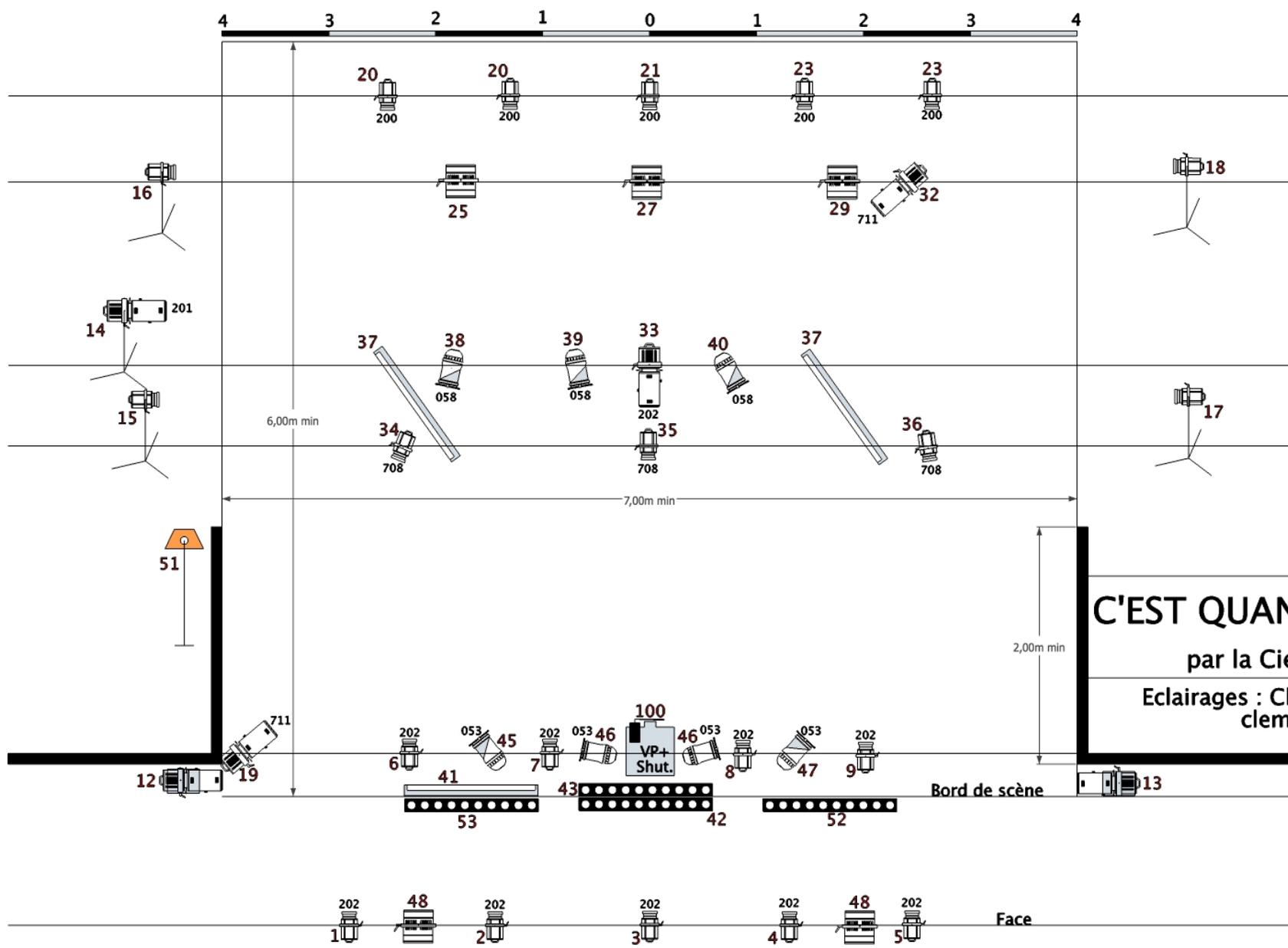
<b>Horaires</b>	<b>Personnel demandé</b>
<b>09h -13h</b> : Réglages lumière + montage son	1x Lumière 1x Son
<b>14h -17h</b> : Réglages vidéo + réglages son	1x Lumière 1xSon
<b>17h – 18h30</b> : raccords sur le plateau	1x Son (raccord conduite Mute Micros)
<b>18h30 – 19h30</b> : pause dîner	
<b>20h30 – 22h</b> : spectacle	1x Son (conduite Micros)
<b>22h – 23 h</b> : Démontage + chargement	1x technicien

Un régisseur compétent est demandé durant la représentation pour assurer la régie micros HF suivant conduite fournie. Le régisseur devra donc être présent durant les raccords.

***Il n'y a pas de problème que des solutions, n'hésitez pas à nous contacter en cas de problème ou d'interrogation ! Toute adaptation est envisageable, il nous suffit d'en discuter !***

Contact technique : Clément PAPIN - +32 475/25.78.75 – clementpapin@gmail.com

NB : Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat de vente du spectacle, tout manquement à celle-ci pourra entraîner une annulation de la représentation.



- 5x Cyclodes 1kW
- 2x PAR64 CP62
- 5x PAR64 CP61
- 21x PC1kW
- 6x Découpes 1kW Type 614
- 3x Tubes Néons (Cie)
- 4x Sunstrips
- 5x Pieds 1,50m
- 2x Platines de sol
- 1x Lampe sur pied (Cie)

**C'EST QUAND LA DELIVRANCE ?**

par la Cie **DROIT DANS LE MUR**

Eclairages : Clément PAPIN - 0475 25 78 75  
 clementpapin@gmail.com

Novembre 2015